

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA 2018



Percorso di alternanza Scuola - Lavoro 2018

“Dentro l’immagine”

Corso di fotografia di base

A chi è rivolto

Il corso si rivolge principalmente a chi si avvicina per la prima volta al mondo della fotografia, a chi vuole iniziare ad utilizzare la propria fotocamera in modo creativo e controllato e a chiunque voglia consolidare le proprie conoscenze in materia.

Programma

Il corso illustra le basi teoriche della fotografia partendo dalla conoscenza degli strumenti fotografici: la varia classificazione delle fotocamere (dalla *compatta* alla *Reflex* passando per la *mirrorless* e la *bridge*, e poi ancora la *action-cam* e lo *smartphone*); gli obiettivi; il flash; e i principali accessori determinanti nei vari generi. Presa coscienza della strumentazione fotografica si studierà la tecnica fotografica. La buona riuscita di una fotografia è data in percentuale maggiore dalla capacità di fotografare. È quindi indispensabile conoscere i più importanti parametri della tecnica fotografica:

- *tempo* di esposizione;
- *diaframma*;
- *ISO*;
- *luce*;
- *composizione* dell'inquadratura.

Il corso seguirà con la presentazione dei maggiori generi fotografici che, nel corso della storia dell'immagine, hanno portato alla formazione di veri e propri settori professionali che fanno della fotografia gli uni una forma artistica, gli altri un mezzo pubblicitario, incidendo entrambi ma in diverso modo sull'economia. Conosceremo quindi le peculiarità, gli ambiti e i fini dei diversi generi:

- la *fotografia da reportage* o *documentaristica*;
- la *fotografia di moda*;
- il *ritratto*;
- la *fotografia naturalistica*;
- la *fotografia sportiva*;
- la *street photography*;
- la *still life*.

Dopo aver scelto il proprio genere, gli studenti si cimenteranno nella pratica della fotografia: ognuno nel settore prescelto avrà la possibilità di sperimentare il contatto con la strumentazione, gli ambienti, le luci e le persone di riferimento. Saranno dedicate alcune ore ad ogni genere. Una buona parte del corso verterà sulla trasformazione della fotografia digitale, da prodotto grezzo ad immagine di tendenza, mediante l'utilizzo dei maggiori software per l'elaborazione della fotografia digitale (*Photoshop* e *Lightroom*, entrambi di Adobe).

Il corso sarà così suddiviso:

- **Strumenti fotografici (5 ore);**
- **Tecnica fotografica (5 ore);**
- **Estetica dell'immagine (5 ore);**
- **Generi fotografici (5 ore);**
- **Fotografia su campo (20 ore);**
- **Postproduzione (20 ore).**

Durata del corso

Il corso avrà la durata di 60 ore, estendibili ad 80 ore, e prevede sia lezioni teoriche (storia, tecnica e postproduzione della fotografia) sia lezioni pratiche (battute fotografiche su campo e set interni).

corso a cura di **Mirko Tamburello**
esperto di *fotografia digitale*

www.mirkotamburello.wordpress.com / <https://www.flickr.com/photos/mirko-tmb/>